

Expérimentations Mathématiques

Journées « La science informatique pour tous les lycéens »

7 avril 2014 - Yves Papegay - INRIA Sophia Antipolis

Congrès Maths en jean

The poster features a blue speech bubble containing the text "Ne subissez plus les maths VIVEZ-LES!". Below the bubble, two stylized figures are shown; one is holding a smartphone. To the left of the figures, a list of cities where the conference has been held is provided. To the right, a column of text describes the attendees. At the bottom, details about the 25th conference are given, along with logos for various sponsors.

MATH.en.JEANS

Abu Dhabi
Angers
Berlin
Bordeaux
Lille
Lyon
Nancy
Perpignan
Varsovie
Versailles

Des jeunes venus de toute la France et d'ailleurs pour présenter leurs recherches de l'année.

25e congrès MATH.en.JEANS

Les 4, 5 et 6 avril 2014

Université Claude Bernard Lyon 1

UJF Lyon 1

f

http://mathenjeans.fr

http://mathenjeans.fr

CAP MATHS

INSTITUT DE MATHÉMATIQUES DE PAVELIAK

BUREAU DES HAUTES ÉTUDES

FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

CNRS

aefé

ihp

Inria

AMON

Université de Lyon

DEM

tous

GPE

tangente

JUNIOR

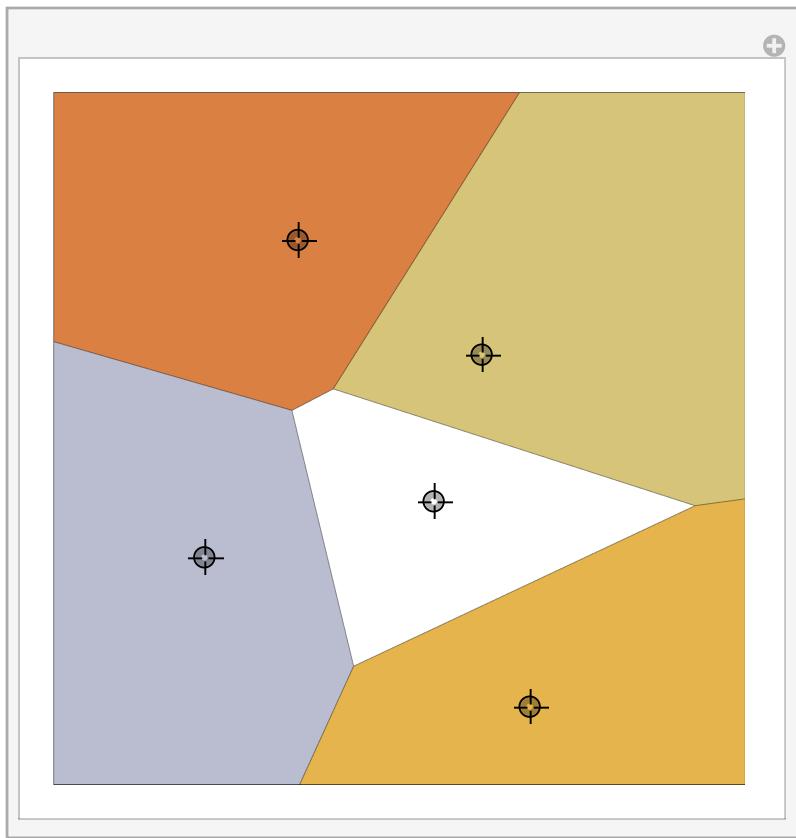
CASIO

universcience

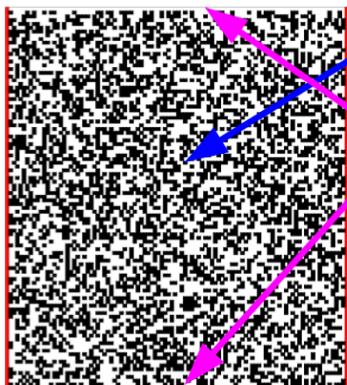
Le pelage de la girafe (ou les diagrammes de Voronoï)



un peu d'aide



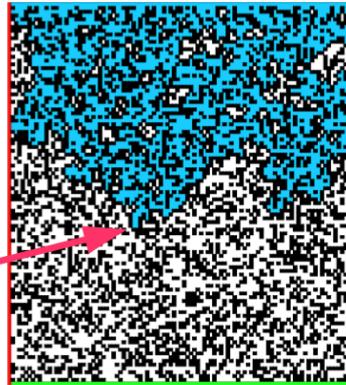
Percolation



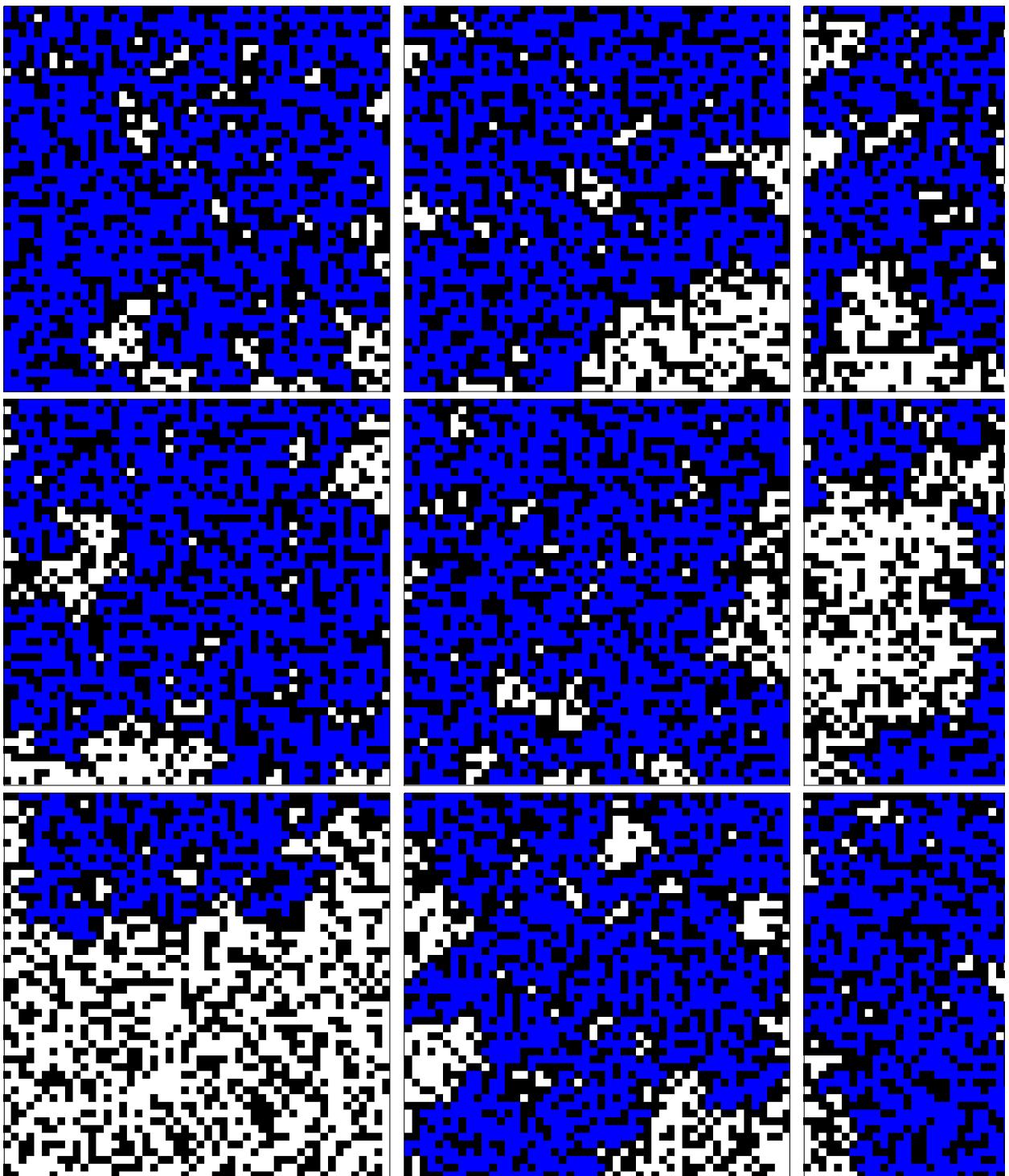
Mélange avec une certaine densité (points noirs).

Nous introduisons de l'eau en haut et on regarde si elle arrive en bas (partie verte).

Dans ce cas de figure, il n'y a pas percolation, l'eau n'arrive pas en bas.



un peu d'aide

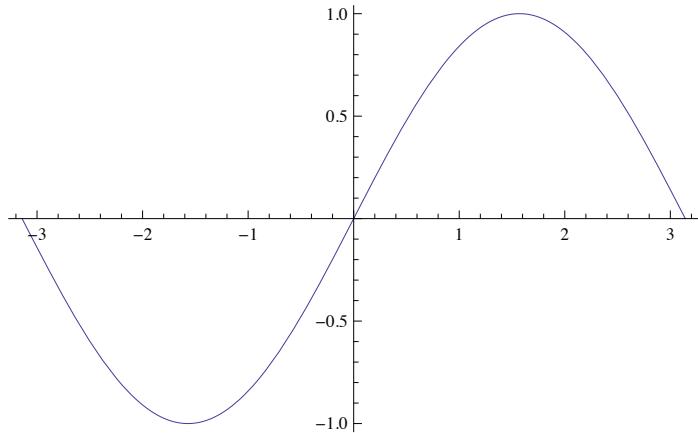


Quelques caractéristiques

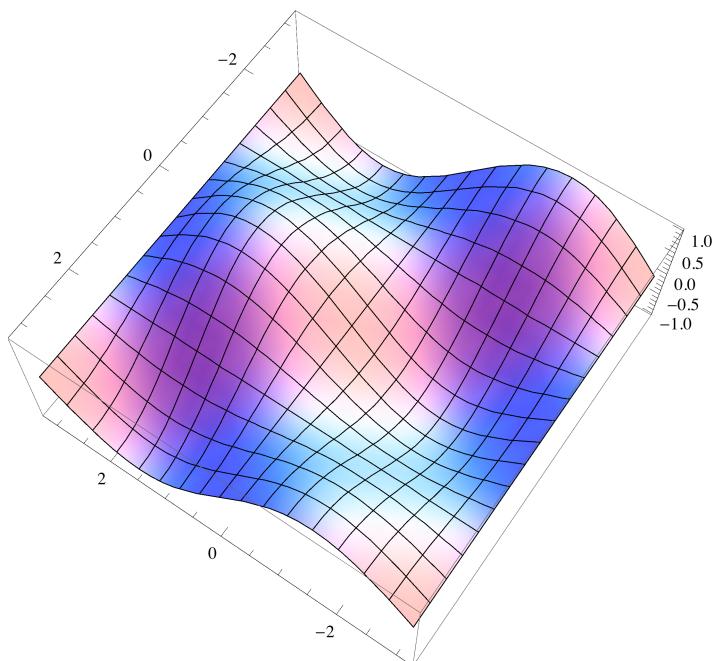
4 + 7

11

```
Plot[Sin[x], {x, -Pi, Pi}]
```



```
Plot3D[Sin[x] Cos[y], {x, -Pi, Pi}, {y, -Pi, Pi}]
```



Arithmétiques

entière

500 !

rationnelle (et plus)

3 / 4 + 2 / 3

17
—
12

Cos [Pi / 4]

$$\frac{1}{\sqrt{2}}$$

$$(3 + 5 \text{ I}) / (2 - 3 \text{ I})$$

$$-\frac{9}{13} + \frac{19}{13}$$

flottante

Cos [Pi / 4] // N

0.707107

Disgression I : Nombres flottants

Les nombres flottants sont caractérisés par deux entiers qui définissent la **base** et la **précision** de leur représentation.

Ainsi, en base 10 et avec une précision de 6, π est représenté par 3.14159.

Pi // N

3.14159

La plupart des machines représentent les nombres en base 2 - avec 52 bits pour la mantisse, 1 bit pour le signe et 11 bits pour l'exposant - ce qui a pour conséquence directe que seule une partie des nombres décimaux est représentable.

exemple de 0.1

Par exemple, en base 2, le nombre décimal 0.1 est représenté par

BaseForm[0.1`16, 2]

or, si l'on calcule exactement ce que cette représentation vaut exactement

ToNumber[% , 2]

N [%], 60

3 602 879 701 896 397 / 36 028 797 018 963 968

0 10000000000000000555111513125782702118158340454101562500000

ce qui diffère légèrement de 0,1

plus petit nombres

Cette représentation est par essence discrète et sa granularité dépend du nombre total de bits utilisés pour représenter un nombre (32 ou 64) et de la répartition des bits entre le signe, la mantisse et l'exposant.

\$MachineEpsilon

$$2.22045 \times 10^{-16}$$

N[2^ - 52]

$$3.22045 \times 10^{-16}$$

Elle est habituelle

supérieur à 1.

```
x = 1. + $MachineEpsilon
y = 1. + ($MachineEpsilon / 2)

1.

1.

x - 1.
y - 1.

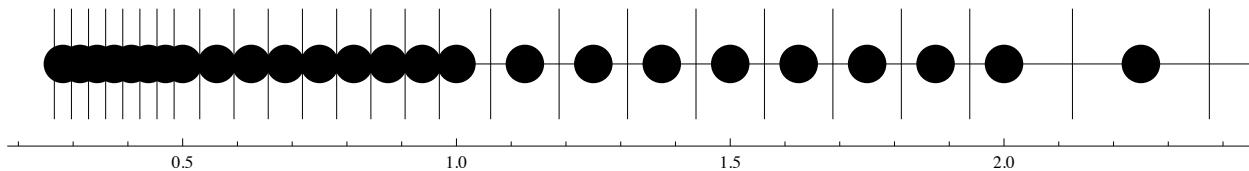
2.22045 × 10-16

0.
```

Elle n'est pas absolue, mais relative au nombre au voisinage duquel on la calcule, aussi peut-on représenter des nombres plus petit que cette granularité et notamment, elle ne doit pas être confondue avec le plus petit nombre représentable.

Intervalles et arrondis

De fait, cette répartition discrète des nombres représentables en machine le long de la droite des réels conduit à associer à chaque nombre un intervalle, et à systématiquement arrondir tout réel au nombre représentable le plus proche.



Et l'implémentation de l'arithmétique et des fonctions numériques usuelles doit (ou devrait !) tenir compte de cette association, tant au niveau des arrondis de calculs que de la signification des résultats - ce qui n'est pas en général le cas.

arrondis

Voici deux exemples où l'arithmétique est prise en flagrant délit de ne pas considérer 1 comme le petit intervalle de la droite réelle qu'il représente.

```
Clear[x, y]  
  
x = 3 (1 + $MachineEpsilon / 2)  
3.  
  
x = 3 + 3 / 2 $MachineEpsilon  
3.
```

```

x - 3
4.44089 × 10-16

x - 3
0.

x = (1 + $MachineEpsilon / 2) ^ 2
1.

x - 1
0.

```

signification

Dans cette exemple, la largeur de l'intervalle associé à 2.22×10^{25} est de l'ordre de 10^9 , ce qui enlève tout sens au calcul du sinus.

```

Sin[2.22 × 10 ^ 25]
Sin[2.22 × 10 ^ 25 + Pi / 2]
Sin[2.22 × 10 ^ 25 + Pi]
0.34318
0.34318
0.34318

```

Arithmétique par intervalles

L'arithmétique par intervalle est mathématiquement bien définie comme une extension ensembliste de l'arithmétique sur les réels.

Ainsi, par exemple, la somme de deux intervalles est le plus petit (au sens de l'inclusion) intervalle qui contient la somme de deux nombres quelconques de ces deux intervalles.

Une définition similaire permet d'étendre les fonctions numériques usuelles aux intervalles.

réels et intervalles

On peut associer chaque réel au plus petit intervalle dont les bornes sont des nombres représentables en machine qui le contient.

```

Interval[1.] // InputForm
Interval[{0.9999999999999999, 1.0000000000000002}]

```

Et si l'implémentation de l'arithmétique par intervalle est correcte - c'est à dire prends en compte les arrondis, et c'est en général le cas - alors on obtient des résultats qui retrouvent tout leur sens et sont intrinsèquement justes.

```

3 Interval[1.] - 3
Interval[{-8.88178 × 10-16, 1.33227 × 10-15}]

```

```
Sin[Interval[2.22 × 10^25]]
Interval[{-1, 1}]
```

Un calcul pour frémir

L'instabilité numérique de certains calculs est parfois intrinsèque aux expressions que l'on évalue, parfois relié à la manière dont on conduit cette évaluation, mais rarement prévisible simplement ou évidente. En voici un exemple qui illustre bien la nécessité de certifier les résultats des calculs.

Le polynome ci-dessous est dû à Rump.

```
RumpFunc[x_, y_] :=

$$(1335/4 - x^2) y^6 + x^2 (11 x^2 y^2 - 121 y^4 - 2) + (11/2) y^8 + x / (2 y)$$

RumpFunc[77 617, 33 096]

$$\frac{54\,767}{66\,192}$$


$$-0.827396$$

```

Ce premier calcul est exacte puisqu'il est réalisé avec des nombres entiers et rationnels. Voici le même calcul avec des nombres flottants.

```
RumpFunc[77 617., 33 096.]
0.
```

Plus troublant encore est le résultat obtenu si l'on remplace 11/2 par 5.5 dans la définition du polynome.

```
RumpFuncN[x_, y_] :=

$$(1335/4 - x^2) y^6 + x^2 (11 x^2 y^2 - 121 y^4 - 2) + (5.5) y^8 + x / (2 y)$$

RumpFuncN[77 617, 33 096]

$$1.18059 \times 10^{21}$$

```

Le recours à une arithmétique d'intervalles permet d'obtenir un résultat juste et de comprendre le phénomène ... même si il n'est pas très intéressant d'un point de vue calculatoire.

```
RumpFunc[Interval[77 617.], Interval[33 096.]]
Interval[{-3.89595 × 10^22, 3.65983 × 10^22}]
```

Quelques caractéristiques

Arithmétiques

entièbre

rationnelle (et plus)

flottante

flottante en précision contrôlée

```
RumpFunc[77617.^20, 33096.^20]
```

0×10^{18}

```
RumpFunc[77617.^30, 33096.^30]
```

0×10^8

```
RumpFunc[77617.^40, 33096.^40]
```

- 0.8

```
RumpFunc[77617.^50, 33096.^50]
```

- 0.82739605995

symbolique

```
Clear[x, y]
```

$2x + 1 - x$

$1 + x$

```
expr = (x^2 + 6x + 9) / (x^2 - 9)
```

$$\frac{9 + 6x + x^2}{-9 + x^2}$$

```
Simplify[expr]
```

$$\frac{3 + x}{-3 + x}$$

```
Factor[expr]
```

$$\frac{3 + x}{-3 + x}$$

```
expr2 = (x - 1) Sum[x^i, {i, 1, 15}]
(- 1 + x) (x + x2 + x3 + x4 + x5 + x6 + x7 + x8 + x9 + x10 + x11 + x12 + x13 + x14 + x15)
Simplify[expr2]
x (- 1 + x15)
Expand[expr2]
-x + x16
```

un langage simple

des types simples

- entiers
- rationnels
- complexes
- flottants
- symboles

`toto, α, x12, ℂ`

- chaines de caractères

`"Bonjour, ça va ?"`

une seule règle grammaticale

```
expr [ arg1 ,  

      arg2 , ... , argN ]
```

un peu de douceur syntaxique (optionnelle)

`Plus[a, b]`

`a + b`

`a + b`

`a + b`

`List[a, b, c]`

`{a, b, c}`

`{a, b, c}`

`{a, b, c}`

`x = 4`

`Set[y, 5]`

`4`

`5`

```

x
y
4
5

Clear[x, y]

f[x]
f@x
x // f
f[x]
f[x]
f[x]
f[x]

ReplaceAll[x + 3 x y + y^2, Rule[y, Sin[x]]]
x + 3 x y + y^2 /. y → Sin[x]
x + 3 x Sin[x] + Sin[x]^2
x + 3 x Sin[x] + Sin[x]^2

Function[x, x^2][4]
(#^2 &)[4]
16
16

```

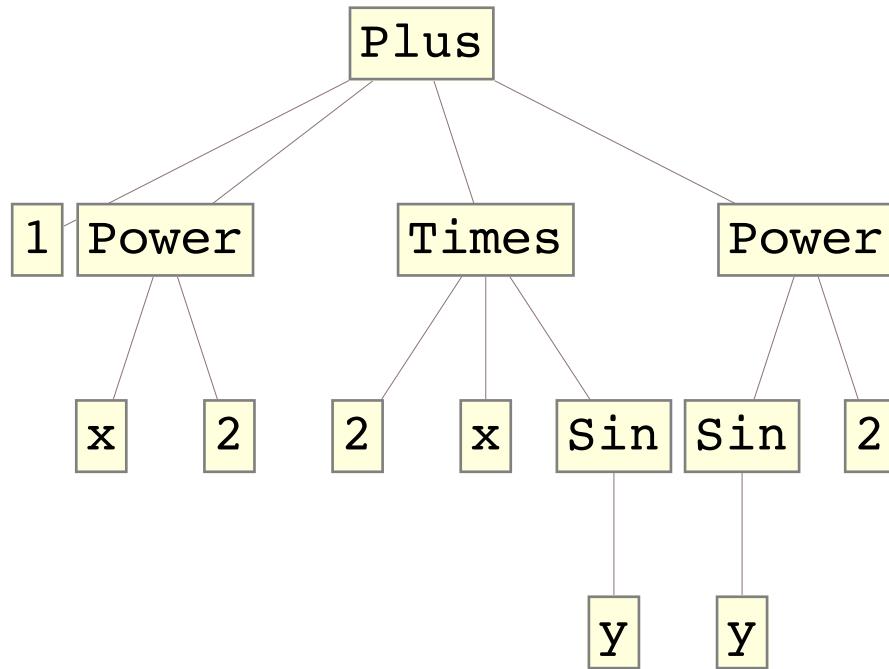
une visualisation arborescente

```

Expand[1 + (x + Sin[y])^2] // FullForm
Plus[1, Power[x, 2], Times[2, x, Sin[y]], Power[Sin[y], 2]]

```

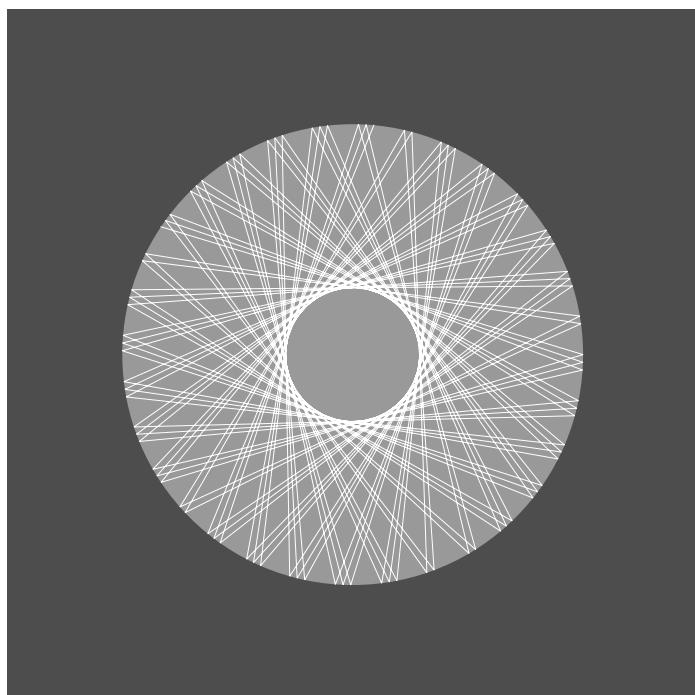
```
Expand[1 + (x + Sin[y])^2] // TreeForm
```



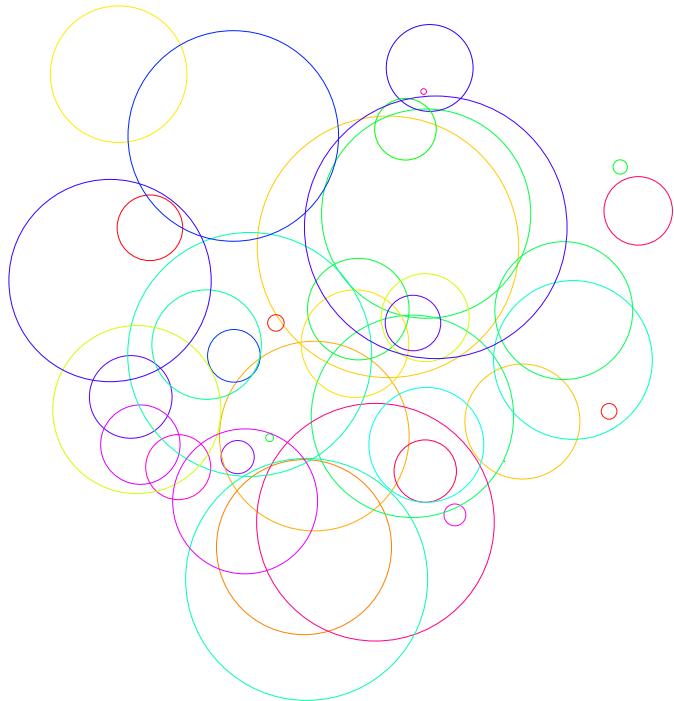
Un langage universel et homogène

graphique

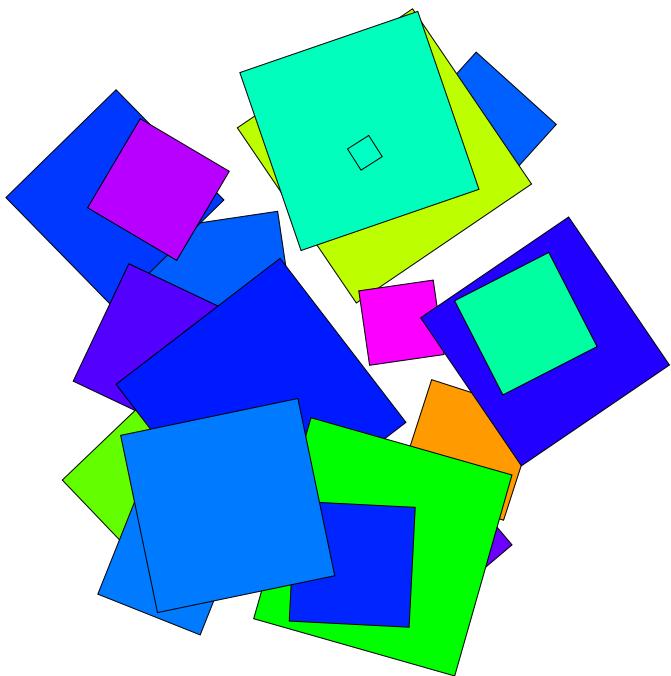
```
inref[pt1_, pt2_, k_] := {Re[#], Im[#]} &[#2 ((#2 / #1)^k) &[pt1.{1, I}, pt2.{1, I}]]  
N[Chop[{-1/2, 1/3} / (1 - Unitize[#] + #)] &[Norm[{-1/2, 1/3}]]]  
{-0.83205, 0.5547}  
  
With[{inrefs =  
  inref[{-0.8320502943378437` , 0.5547001962252291` }, {1, 0}, #] & /@ Range[-1, 88]},  
 Graphics[Flatten@{GrayLevel[.6], Disk[], White, Line[inrefs]},  
 PlotRange -> 3/2, Background -> GrayLevel[.3]]]
```



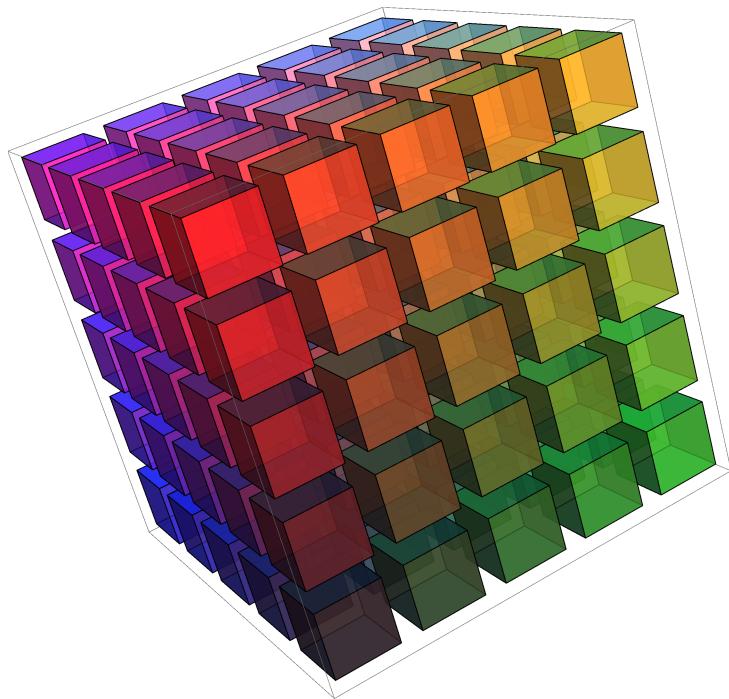
```
Graphics[  
Table[{Hue[RandomReal[]], Circle[RandomReal[4, {2}], RandomReal[1]]}, {40}]]
```



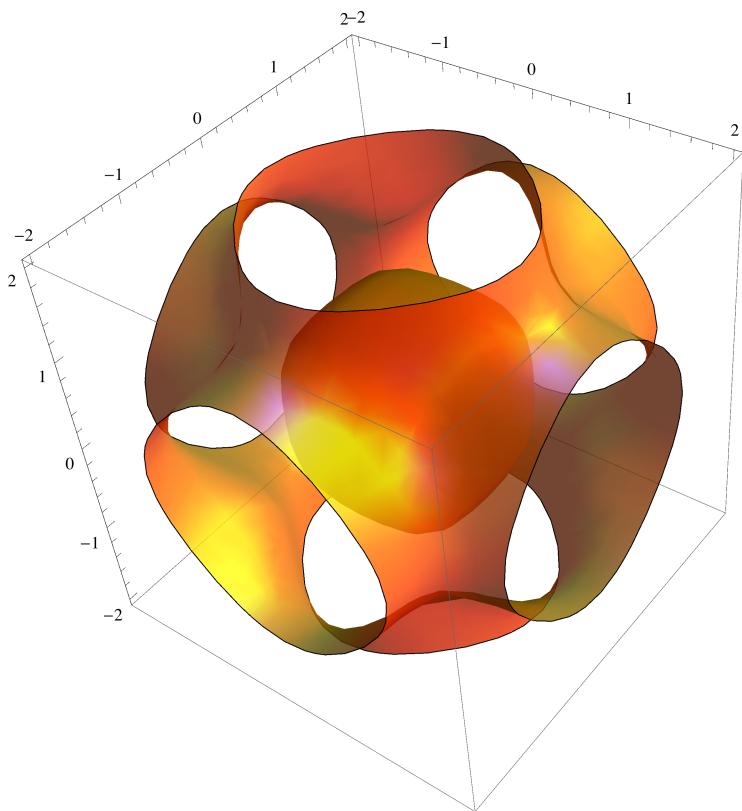
```
Graphics[{EdgeForm[Black], Table[{Hue[RandomReal[]], Rotate[  
Scale[Rectangle[RandomReal[2, 2]], RandomReal[], RandomReal[2 Pi]]]}, {20}]}]
```



```
Graphics3D[Table[With[{p = {i, j, k} / 5},  
  {RGBColor[p], Opacity[.75], Cuboid[p, p + .15]}], {i, 5}, {j, 5}, {k, 5}]]
```



```
ContourPlot3D[x^4 + y^4 + z^4 - (x^2 + y^2 + z^2)^2 + 3 (x^2 + y^2 + z^2) == 3,
 {x, -2, 2}, {y, -2, 2}, {z, -2, 2}, Mesh -> None,
 ContourStyle -> Directive[Orange, Opacity[0.8], Specularity[White, 30]]]
```



images

```
img =
```

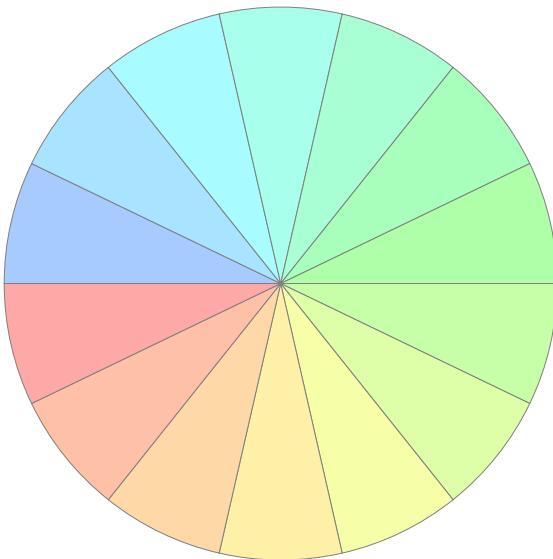


```
Plot3D[1 / (x^2 + y^2 + .05), {x, -1, 1}, {y, -1, 1}, PlotStyle -> Texture[img],  
PlotRange -> All, Mesh -> False, Boxed -> False, Axes -> False, Lighting -> "Neutral"]
```



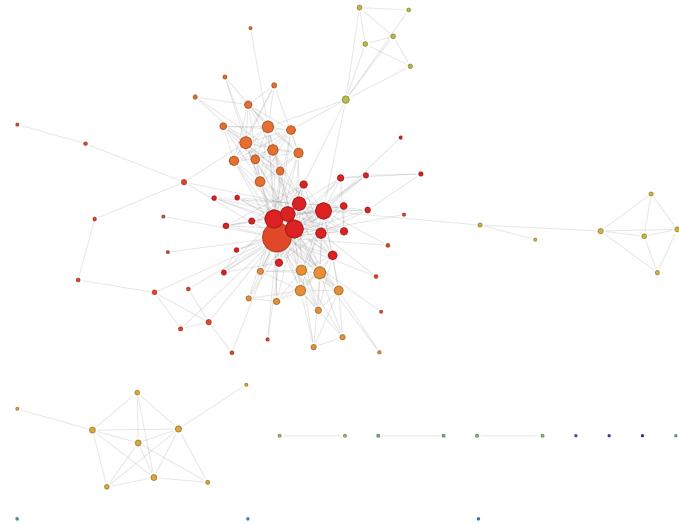
sons

```
PieChart[Table[With[{j = i}, Button[1, EmitSound[Sound@SoundNote[j]]]], {i, 14}]]
```



graphes

```
SocialMediaData["Facebook", "FriendNetwork"]
```



documents

Un peu de texte

```
nb = CreateDocument[];  
  
NotebookWrite[nb, Cell["Bonjour", "Subsection"], All]  
  
CreateDocument[  
  Cases[NotebookGet[InputNotebook[]], Cell[___, "Section" | "Subsection"], Infinity]]  
  
NotebookObject[]
```

Un peu de dynamisme

variables dynamiques

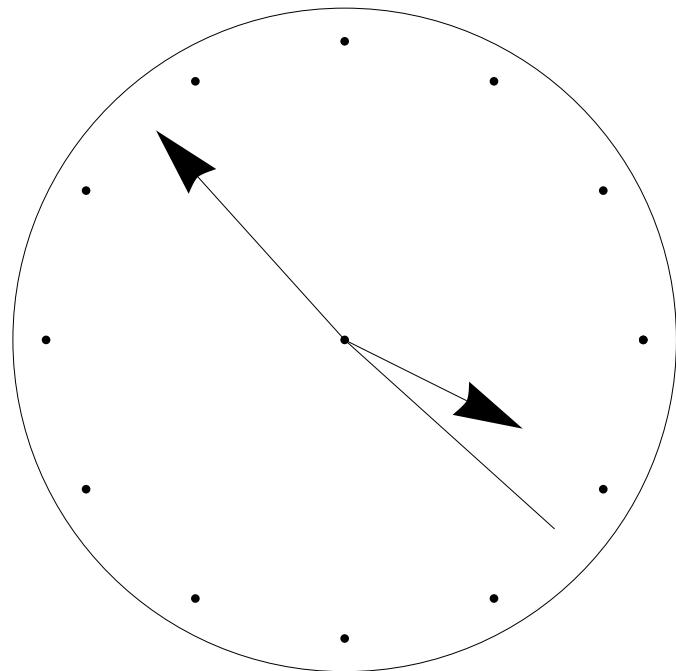
```
Dynamic[x]
```

x

```
Slider[Dynamic[x]]
```



```
Dynamic@Module[{hour, min, sec, ht, mt, st}, Clock[];
  {hour, min, sec} = Take[DateList[], -3]; ht = Pi/2 - 2 Pi hour / 12 - 2 Pi min / 720;
  mt = Pi/2 - 2 Pi min / 60; st = Pi/2 - 2 Pi Floor[sec] / 60; Graphics[{Arrowheads[0.1],
    Arrow[{{0, 0}, 0.6 {Cos[ht], Sin[ht]}]}, Arrow[{{0, 0}, 0.85 {Cos[mt], Sin[mt]}}],
    Line[{{0, 0}, 0.85 {Cos[st], Sin[st]}}], PointSize[Medium],
    Table[Point[0.9 {Cos[i], Sin[i]}], {i, 0, 2 Pi, Pi/6}], Point[{0, 0}], Circle[]}]]
```



objets interactifs

```
Slider[]
```



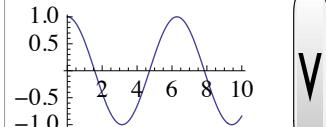
```
DynamicModule[{x = ""},  
 PopupMenu[Dynamic[x], CountryData["Countries"], "Choose one..."]]
```

Argentina 



apples oranges
 bananas

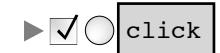




yes no maybe



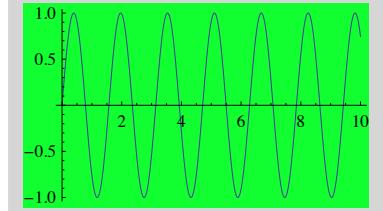


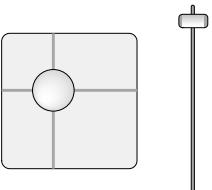




www.themathiques.fr



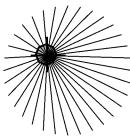






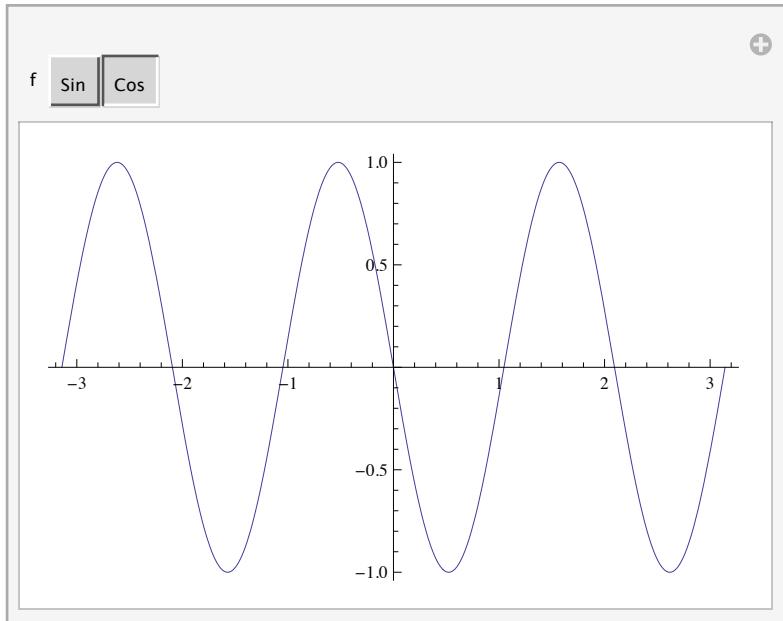




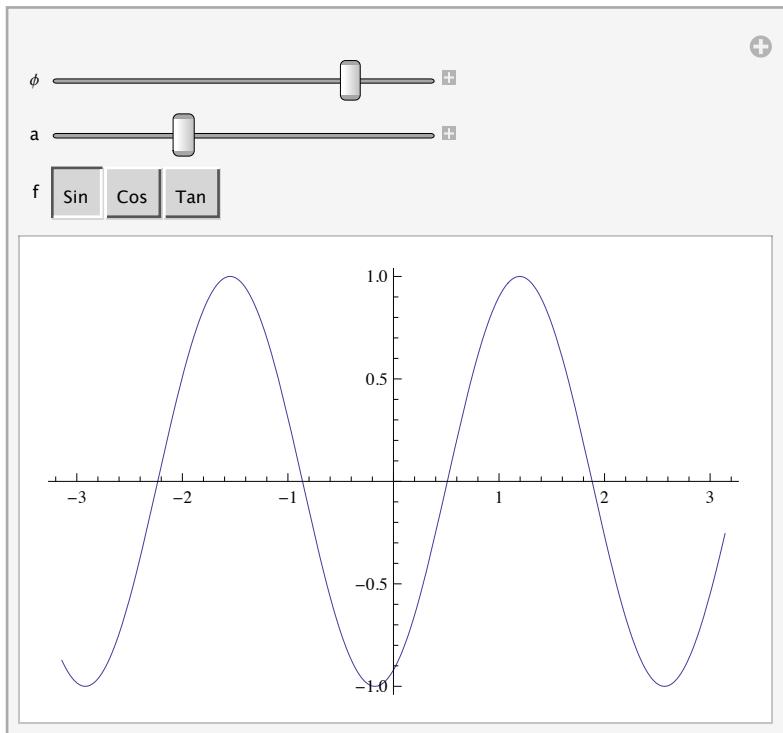


L' effet Manipulate

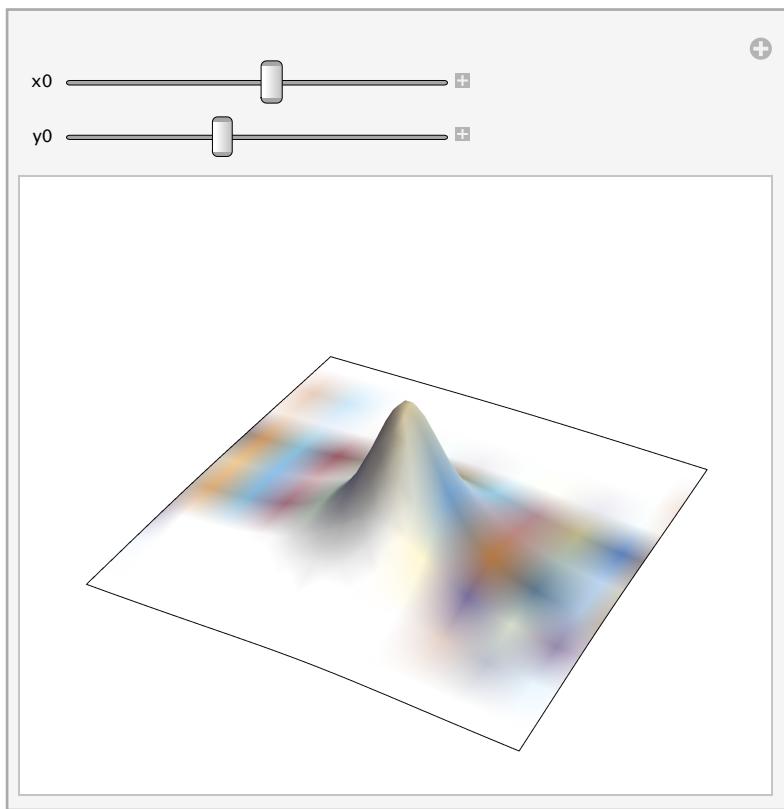
```
Manipulate[Plot[f[3 x + Pi / 2], {x, -Pi, Pi}], {f, {Sin, Cos}}]
```



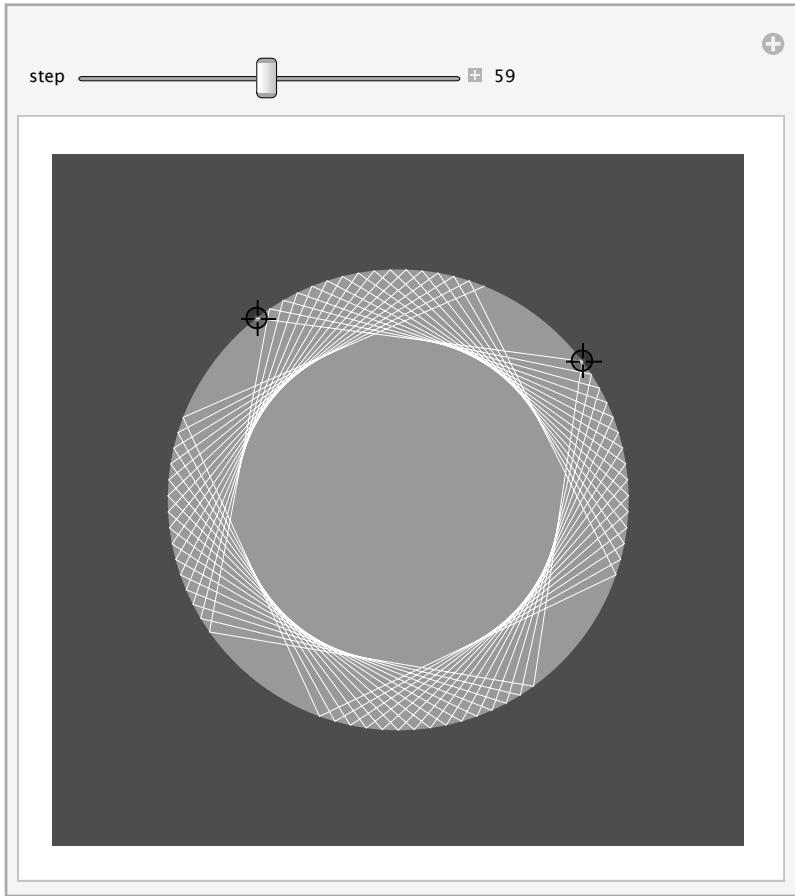
```
Manipulate[Plot[f[a x + phi], {x, -Pi, Pi}], {phi, 0, 2 Pi}, {a, 1, 5}, {f, {Sin, Cos, Tan}}]
```



```
Manipulate[Plot3D[1 / ((x - x0)^2 + (y - y0)^2 + .05), {x, -1, 1},  
{y, -1, 1}, PlotStyle -> Texture[img], PlotRange -> All, Mesh -> False,  
Boxed -> False, Axes -> False, Lighting -> "Neutral"], {x0, -1, 1}, {y0, -1, 1}]
```



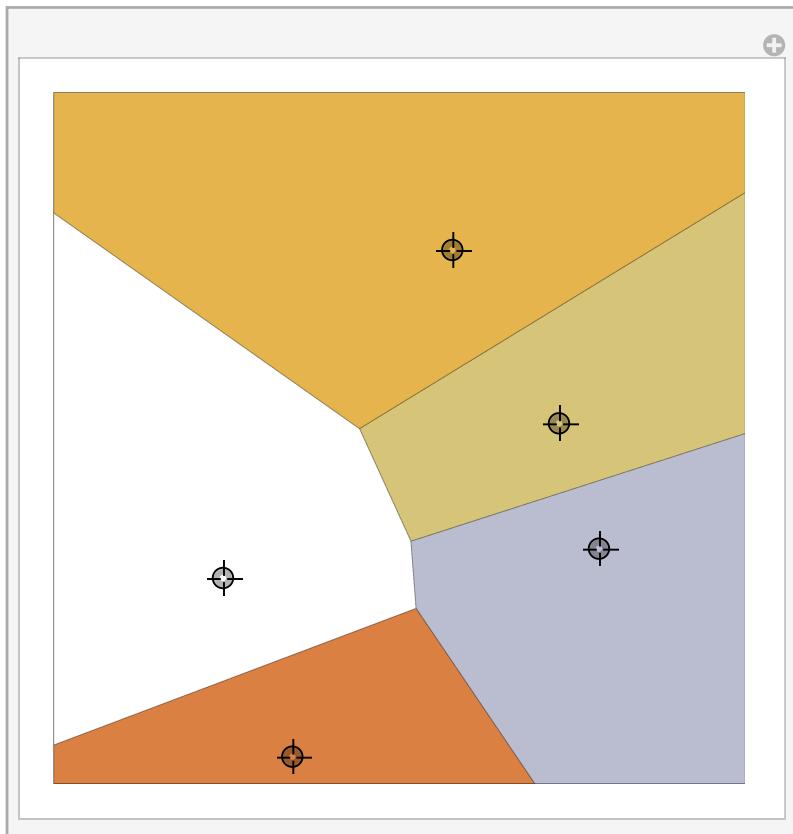
```
Manipulate[
 Dynamic[p = N[Chop[p / (1 - Unitize[\#] + \#)] & [Norm[p]]];
 q = N[Chop[q / (1 - Unitize[\#] + \#)] & [Norm[q]]];
 With[{inrefs = inref[p, q, \#] & /@ Range[-1, s]},
 Graphics[Flatten@{GrayLevel[.6], Disk[], White, Line[inrefs]}, PlotRange -> 3/2,
 Background -> GrayLevel[.3]]], {{p, {-1/2, 1/3}, "first"}, Locator},
 {{q, {1, 0}, "second"}, Locator},
 {{s, 1, "step"}, 0, 120, 1, Appearance -> "Labeled"},
 AutorunSequencing -> {3}, SaveDefinitions -> True]
```



Retour sur Math en Jean's

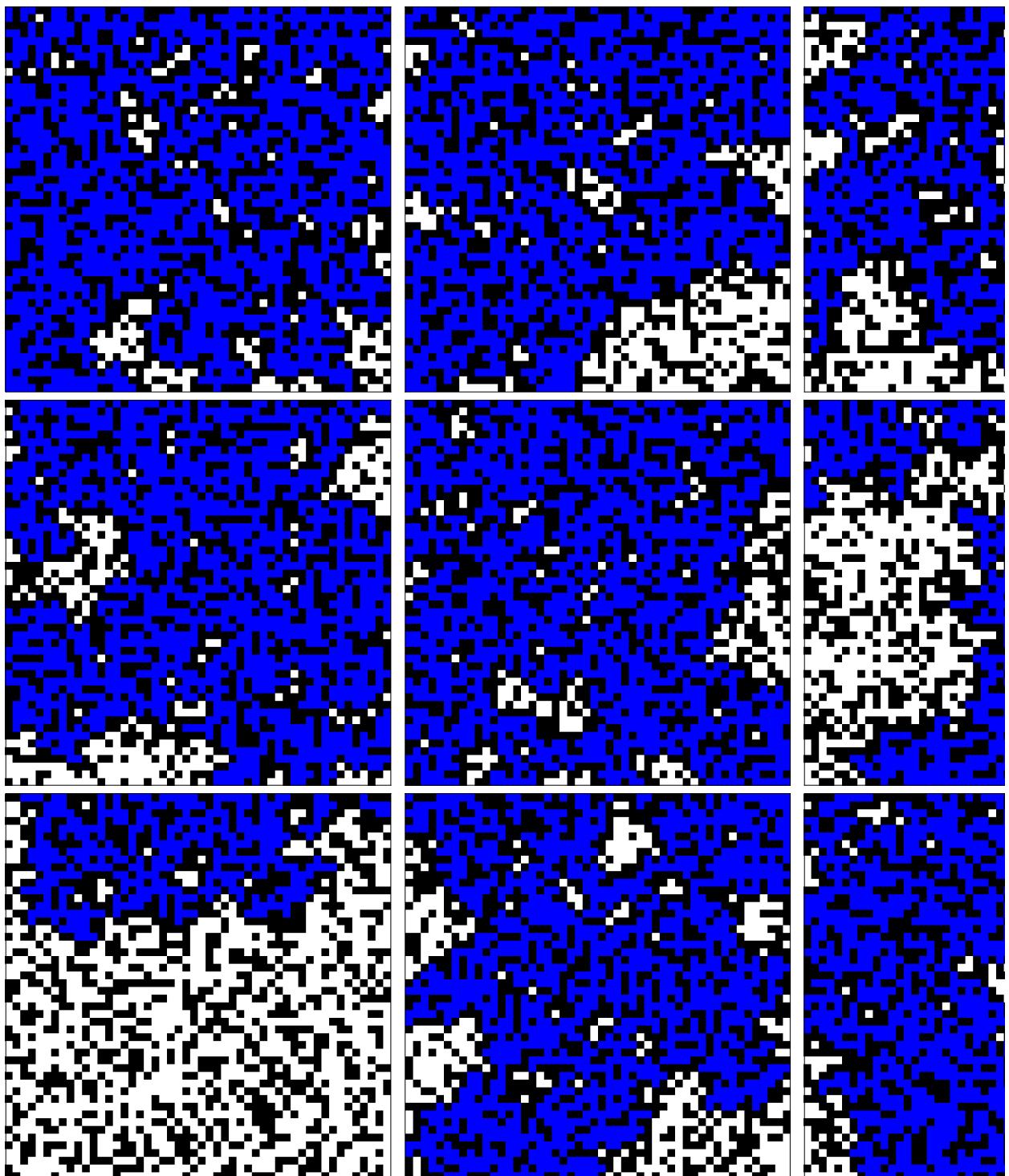
Girafe

```
Manipulate[ListDensityPlot[Map[Flatten, Transpose[{loc, Range[Length[loc]]}]],  
 PlotRange -> {{0, 10}, {0, 10}}, InterpolationOrder -> 0, Mesh -> All,  
 ColorFunction -> (ColorData["BeachColors"][#] &), FrameTicks -> False],  
 {{loc, RandomReal[{{0, 10}, {3, 2}}]}, {0, 0}, {10, 10},  
 Locator, LocatorAutoCreate -> True}]
```



Percolation

```
Grid[Table[Table[
  With[{mat = Map[If[# < 41, 1, 0] &, RandomInteger[{1, 100}, {50, 50}], {2}]}, With[
    {mat2 = MorphologicalComponents[mat /. {1 → 0, 0 → 1}, CornerNeighbors → False]}, 
    ArrayPlot[mat2, PixelConstrained → True, ColorRules →
      Join[Thread[DeleteCases[Union[mat2[[1]]], 0] → Blue], {0 → Black, _ → White}], 
      ColorFunction → "Rainbow"]]], {4}], {3}]]
```



J'aurai aussi aimé vous parler de

Where I am ?

```
WolframAlpha::timeout:  
The call to WolframAlpha[Where I am ?] has exceeded 30.`` seconds. Increasing the value of the  
TimeConstraint option may improve the result. >>  
$Failed  
  
$ImportFormats  
$ExportFormats  
  
demonstrations.wolfram.com
```

Merci de votre attention.