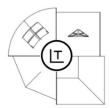


Rapport d'activité du laboratoire La Tournelle 2024-25



Fonctionnement du laboratoire

- Composition de l'équipe :
 Boutoba Redha, Nsir Rémy, Raudrant Florent,
 Vignolle Marvin, Wieger Mathieu (Coordonnateur)
- Calendrier des rencontres : 1h par mois en moyenne

Objectifs du labo :

Créer des outils et des événements pour faciliter la transmission des savoirs en mathématiques de manière ludique en expérimentant de nouvelles approches.

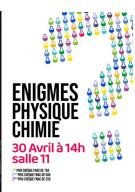
Action 1: Semaine des maths

- Résumé de l'action et production réalisée :

Pour la 2^e fois nous avons organisé une semaine des mathématiques dans notre lycée (Parcours d'énigmes, Concours d'algorithmiques, Escape game sciences, Tournoi d'échecs). A cette occasion Mme Cresson (IEN) a eu l'amabilité de nous rendre visite le jour du tournoi d'échecs et des énigmes de sciences.









- <u>Analyse : quelle plus-value pour les élèves ? pour l'équipe ? pour l'établissement ?</u>

Pour les élèves : Cette semaine permet aux élèves de s'amuser avec les mathématiques et les sciences en les redécouvrant sous forme de jeu et de concours. Cela crée une émulation saine et motivante pour se dépasser. Par exemple, les algorithmes produits ont été de grande qualité.

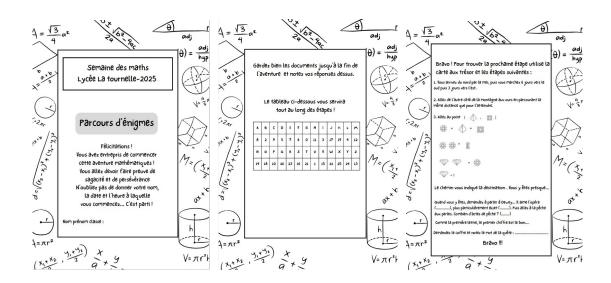
Pour les professeurs : Cette semaine est aussi un défi motivant de conception pour l'équipe afin de proposer un contenu adapté et ludique.

Pour l'établissement : Cette semaine crée une cohésion dans l'établissement. En effet, le parcours d'énigmes commence par une inscription auprès du service civique que nous avions cette année, puis se poursuit auprès de la vie scolaire, ensuite à l'accueil et se termine au CDI où les élèves doivent trouver les indices dans celui-ci pour résoudre l'énigmes finale permettant l'ouverture du coffre. De même les lots ont été financés par la MDL de notre lycée.

- Ecueils éventuels rencontrés lors de la mise en place de cette action :

Nous essayons de concevoir des énoncés que l'IA a du mal à résoudre, mais celle-ci s'adapte et résout parfois des énigmes sur lesquelles elle échouait deux semaines plus tôt. De même, certains candidats aux concours de programmation ont utilisé des IA ce qui nous a demandé d'être vigilants. Heureusement ces productions étaient moins pertinentes que celles faites sans IA ... pour l'instant.

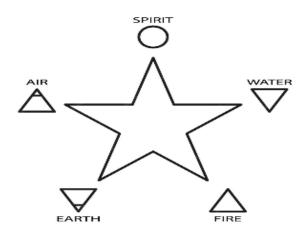
Extraits du livret parcours énigmes :



Sujet du concours de programmation :

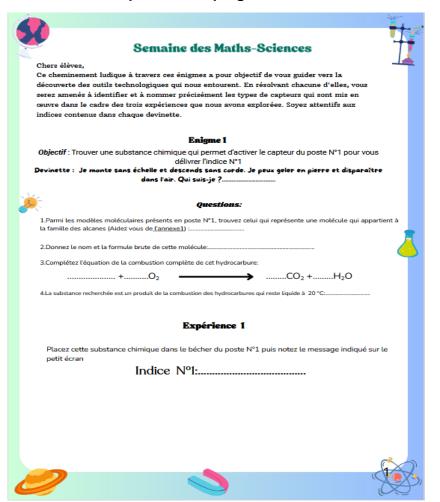
SUJET CONCOURS ALGO

Voici un jeu : deux joueurs vont s'affronter. Chaque joueur va choisir entre cinq éléments. Selon l'image ci-dessous, chaque élément va battre les deux éléments qui le précèdent dans le sens des aiguilles d'une montre et perdre contre les deux autres.



Votre programme : créer un programme permettant à deux joueurs de jouer à ce jeu. Le meilleur sur 7 parties doit gagner.

Extrait du livret pour l'escape game sciences :



Le code du lauréat du concours de programmation :

```
elements = ['Esprit', 'Eau', 'Feu', 'Terre', 'Air']
#Génération des régles d'après l'énoncé.
#Chaque éléments bats les deux éléments qui le précedent.
for i in range(len(elements)):
    combat[ elements[i] ] = [elements[i-1], elements[i-2]]
def gagnant(choix1, choix2):
    if choix1 == choix2:
return 0 # égalité
    elif choix2 in combat[choix1]:
        return 1 # Joueur 1 gagne
        return 2 # Joueur 2 gagne
def recuperer_choix(joueur):
    while True
        print(f"Joueur {joueur}, choisissez un élément parmi:")
        print(" ".join(elements)) # Affichage des éléments avec des espaces entre eux.
        choix = input().strip().lower().capitalize() # Pour que ça sois comparable avec le tableau éléments n'importe les majuscules et espaces.
        if choix in elements:
             return choix
        else: #Dans le cas ou le choix est mal écris.
    print("Choix invalide, réessayez.")
def affichage sauf(manche):
    # Pour cacher on utilise cette technique.
    # il existe d'autres moyen de cacher mais celui-ci est le moyen le plus définitif est le plus sur.
      (plusieurs terminal refuse la modifications des textes affiché, comme par exemple IDLE)
    for i in range (50):
        print("\n")
    print(f"Manche {manche}\n")
def debut jeu():
    points2 = 0
    print ("Preparez vous au jeu, il est interdit pour vous de regarder/scroller vers le haut lors de vos choix pour éviter la triche !");
    # On continue la partie si les manches ne sont pas términées et que aucun des joueurs sont majoritairement gagnant. while manche <= 7 and points1 < 4 and points2 < 4:
        print(f"Manche {manche}\n")
        choix1 = recuperer_choix(1)
        affichage sauf (manche)
        choix2 = recuperer choix(2)
        affichage_sauf(manche)
        resultat = gagnant(choix1, choix2)
        if resultat == 0:
            print("Égalité !")
        elif resultat == 1:
            points1 += 1
            print(f"Joueur 1 gagne la manche ! ({choix1} bat {choix2})")
            points2 += 1
            print(f"Joueur 2 gagne la manche ! ({choix2} bat {choix1})")
         print(f"\nScore : \nJoueur 1 a {points1} points.\nJoueur 2 a {points2} points.\n")
         manche += 1
    print("\n")
    if points1 > points2:
         print("Joueur 1 remporte la partie !")
    elif points2 > points1:
        print("Joueur 2 remporte la partie !")
    else :
         print("Egalité entre les deux joueurs !")
    print("\nVoulez vous rejouez une partie ? (ecrivez oui pour recommencer).")
if input().lower() == "oui":
        debut_jeu()
debut jeu()
```

Action 2 : Super Cabane



Une cabane imaginée par les élèves d'UPEAA - Lycée la Tournelle - 2024-2025

- Résumé de l'action et production réalisée :

Participation au concours Supercabane de la cité de l'architecture dans une démarche de projet à l'année. Le projet a été mené avec la classe UPE2A (Unité Pédagogique pour Elèves Allophones Arrivants). Par essence, la classe est composée d'élèves d'origines très diverses et les niveaux scolaires sont très variés (plusieurs NSA, Non Scolarisé Antérieurement) dans cette classe. Le projet Super Cabanes a permis aux élèves de travailler ensemble en intégrant les nouveaux élèves au fur et à mesure qu'ils arrivaient.

- <u>Analyse : quelle plus-value pour les élèves ? pour l'équipe ? pour l'établissement ?</u>

Pour les élèves : Avoir un objectif de réalisation concrète de l'utilisation des notions vues en cours permet de motiver les élèves sur le long terme en rendant les apprentissages ludiques dans une ambiance de groupe fédératrice. Les élèves ont appris à travailler en groupe, à partager les tâches et à être responsables.

Pour les professeurs : Ce projet à permis de travailler en interdisciplinarité. De plus, il a fallu se former et s'investir pour encadrer un projet dans un domaine nouveau en s'adaptant aux imprévus et à l'évolution du projet selon les envies des élèves, ce qui est très enrichissant.

Pour l'établissement : Nous avons reçu le prix coup de cœur du Jury et donc fait rayonner le lycée.

Extrait du mail reçu du Jury :

« Le jury a été particulièrement sensible à la richesse du processus de recherche engagé par la classe, et à la manière dont vous avez su faire dialoguer les formes, les matériaux, les savoir-faire et les cultures. Cette idée de fusion, à la fois esthétique et symbolique, a profondément touché les membres du jury.

La qualité plastique et technique de votre maquette, tout comme la rigueur et la créativité des recherches menées en amont, témoignent d'un engagement collectif remarquable. Le travail interdisciplinaire mené autour des mathématiques, du français, de la technologie et des langues a révélé une grande finesse, tant dans la conception que dans la réalisation.

Le jury tient à saluer tout particulièrement les élèves apprenant le français pour leur investissement, leur persévérance et leur capacité à faire de ce projet une véritable œuvre collective, sensible et inspirante. Bravo à toutes et à tous! »

Vous pouvez retrouver un aperçu de l'ensemble des projets finalistes en images sur ce padlet :

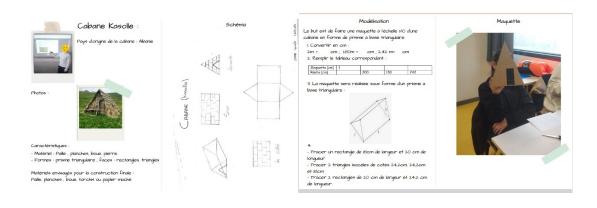
https://padlet.com/EAC_CiteArchitecturePatrimoine/super-cabanes-projets-des-24-finalistes-palmar-s-lyn7d5y6o6077a09

Ecueils éventuels rencontrés lors de la mise en place de cette action :

La découverte fut présente dès le début : certains élèves n'avaient jamais touché d'ordinateur, d'autres n'avait jamais touché de règle ou de compas, personne (professeur compris) n'avait jamais réalisé de maquette.

La discussion et l'échange entre les différents points de vue jusqu'à consensus ont été les procédés pour dépasser les désaccords. Il en a été de même sur les difficultés techniques : Comment faire cohabiter autant de volumes différents ? sous quelle forme ? de quelle manière ? selon quels axes ?

Exemple de travaux de départ :



Travail sur les volumes :

Exemples de Calcul d'aire par les élèves

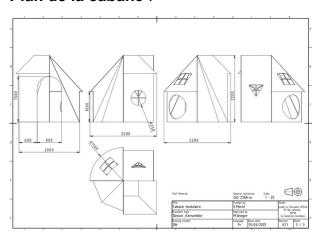




Are(A) - TR. q	And Clause A. M. M. C.
	Are (Topos). 5 15 14
· 714-18	1 11 17)-6
2 3 14 416	
3,14 416	216.6
= 30,64	* '41
* 12,56	- tab cont
	No (Jedon) = 16 cm
Ang (0) = 6 x L	
710 × 14	per land - c - c
* 2×0 cm3	- 73 cm
Air (40) = b.h	
. 10 4 11	Noc(+) - Zna
	la la
- 2no	= 2 - 3,500 + 60
1 has cont	
80x(c). 2 . l	= 4, 18 vis
* 16 *50	-67.8
~ 160 cm*	± 15,1
Airelaby . (115,1
116 > 19	
= 1.60 x.ml	
An (0) - box	
1.55 425.0	
= 134, 25	
* 88 , 115	Alogie kono marnel
	that were
Aca (Di) . bish	TRACRE Dosudo
2 1.5 . 57. 2	come Bolat
= 88,175	esses benede



Plan de la cabane :



Photos de la construction et résultat :











Action 3 : Création de fiches TICE et QCM numérique

- Résumé de l'action et production réalisée :

Nous avons créé des outils pédagogiques pour la communauté d'enseignants en mathématiques (Fiche méthode TICE niveau seconde bac pro et QCM en ligne (pronote et quizzinère))

- <u>Analyse : quelle plus-value pour les élèves ? pour l'équipe ? pour l'établissement ?</u>

Pour les élèves : Des outils leur permettant de gagner en autonomie

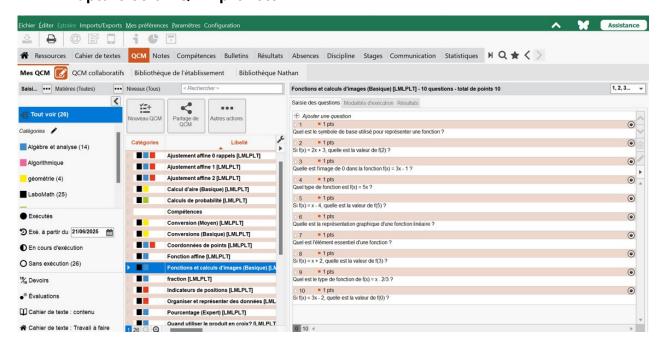
Pour l'équipe : Un travail collaboratif ou service de tous

Pour l'établissement : Des supports pour faciliter les débuts des nouveaux arrivants

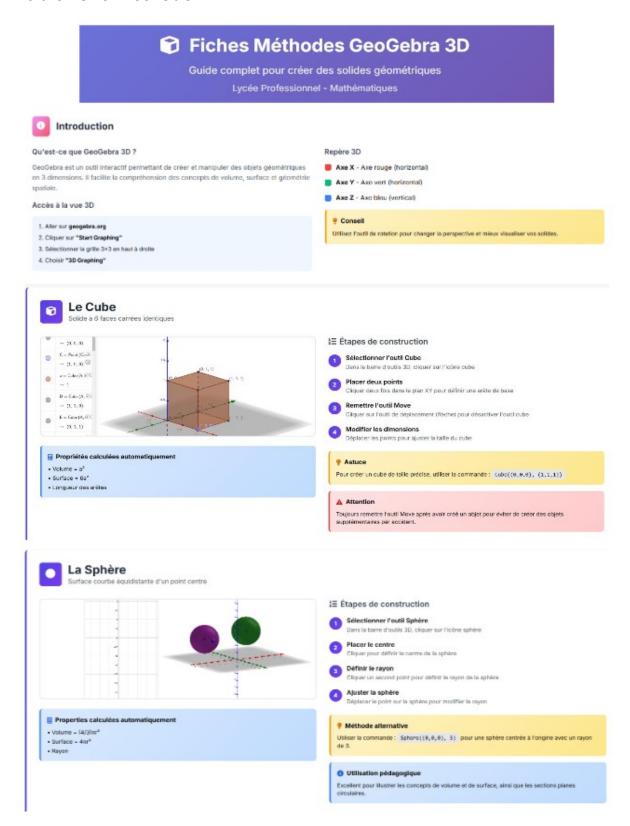
- Ecueils éventuels rencontrés lors de la mise en place de cette action :

Un travail de mise en forme pour avoir une cohérence graphique a été nécessaire en plus du travail de conception générale.

Capture écran QCM pronote :



Extrait fiche méthode TICE:



Bilan global de l'année et perspectives :

L'équipe s'est pleinement investie dans ses différents objectifs. Nous continuerons à produire des ressources en s'adaptant aux outils d'actualité (IA comme beaucoup), notamment par la conception de perles PearlTree.